



Liceo Scientifico Statale
«Antonio Pacinotti»
La Spezia

Esame di Maturità a.s. 2025-2026
Documento del Consiglio di Classe

Classe 5^aLC

INDICE

1. STORIA DELLA CLASSE

- 1.1 Il consiglio di classe

2. ATTIVITA' DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE (A.S. 2025/2026)

- 2.1 Obiettivi disciplinari specifici
- 2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti - supporti didattici - spazi
- 2.3 Valutazione: criteri – strumenti
- 2.4 CLIL
- 2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)
- 2.6 Attività culturali extracurricolari
- 2.7 Partecipazione a progetti
- 2.8 Schede dei contenuti disciplinari

3. ALLEGATI:

- Simulazioni prima prova – seconda prova (testi)
- Griglie di valutazione prima prova - seconda prova – colloquio
- Programmi svolti di ogni singola disciplina o gruppo di discipline (in duplice copia)
- Percorsi FSL (ex PCTO) dei singoli studenti

1. STORIA DELLA CLASSE

1.1 Il consiglio di classe è composto dai seguenti docenti (indicare la stabilità di ciascuno sulla classe negli ultimi tre anni scolastici)

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Stabilità</i>		
		<i>3^a</i>	<i>4^a</i>	<i>5^a</i>
IRC/ADF	Maria Letizia Lacagnina	x	x	x
ITALIANO	Antonella Imbriani	x	x	x
LATINO	Antonella Imbriani	x	x	x
LINGUA STRANIERA (Inglese)	Marcella Guido	x	x	x
STORIA	Rebecca Maria Cella			x
FILOSOFIA	Rebecca Maria Cella			x
MATEMATICA	Daniela Salis	x	x	x
FISICA	Daniela Salis	x	x	x
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Stefano Massone	x	x	x
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Andrea Manuguerra	x	x	x
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Federica Pramaggiore			x
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Rebecca Maria Cella			x

Durante l'anno scolastico 2025-2026 il Consiglio di classe

è stato coordinato da	Marcella Guido
------------------------------	----------------

2. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'A. S. 2025/2026

2.1 Obiettivi disciplinari specifici realizzati

Materie	Obiettivi		
	Conoscenze	Abilità	Competenze
IRC/ADF	Conoscenza di alcuni punti di etica cristiana ed i valori del cristianesimo. Sapersi orientare tra coscienza, legge e libertà.	Capacità di analisi, interpretazione, confronto e sintesi.	Organizzare e collegare le conoscenze alla vita e alle situazioni.
ITALIANO	Lo studente conosce gli autori dell'Ottocento e del Novecento, le opere, i generi e le correnti letterarie. Possiede gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi; l'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari. Padroneggia il lessico disciplinare. Trova relazioni fra la Letteratura ed altre espressioni culturali, grazie all'apporto delle altre discipline (soprattutto Storia, Storia dell'Arte, Filosofia), nonché rapporti con le Letterature di altri Paesi.	Lo studente sa analizzare i testi spiegandone il senso per rilevare le peculiarità del lessico, della sintassi e, nei testi poetici, della retorica, nonché della metrica. Sa svolgere analisi testuali e testi argomentativi, dimostrando coerenza testuale, organicità compositiva e consequenzialità argomentativa. Sa esprimersi, in forma scritta, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua.	Lo studente ha la capacità di sviluppare collegamenti, confronti e di argomentare criticamente. Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Fruisce in modo consapevole del patrimonio artistico e letterario del suo Paese, interpretando i testi in prosa e in versi, per porre loro domande personali e paragonare esperienze distanti con esperienze presenti nell'oggi.
LATINO	Lo studente conosce: autori ed opere della storia letteraria; le fondamentali strutture morfo-sintattiche; aspetti significativi del patrimonio lessicale.	Lo studente sa tradurre, analizzare, interpretare, argomentare in modo coerente e coeso, contestualizzare testi.	Lo studente ha la capacità di ricostruire la memoria storica, a partire dalla traduzione.
LINGUA STRANIERA Inglese	Conoscenza dei contenuti riguardanti la letteratura inglese dell'Ottocento e del Novecento. Conoscenza di strutture morfo-sintattiche e lessico a livello B2.	Comprensione e analisi di testi letterari; Sviluppo competenza comunicativa a livello post-intermedio; Uso della microlingua letteraria.	Analisi-sintesi degli argomenti proposti e loro rielaborazione critica; individuazione delle caratteristiche stilistico-tematiche dei vari autori; contestualizzazione
STORIA	Conoscenza di eventi politico-militari, strutture economico-sociali, organismi istituzionali, aspetti ideologico-culturali della storia europea e mondiale fino al XX secolo.	Chiarezza concettuale ed espositiva; analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite; uso del linguaggio specifico.	Saper argomentare; problematizzazione e pensiero critico; consapevolezza critica del metodo storico.
FILOSOFIA	Conoscenza degli autori, delle correnti e dei problemi per orientarsi nei diversi ambiti della ricerca filosofica.	Chiarezza contestuale ed espositiva. Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero.	Argomentazione razionale. Riconoscimento e valutazione dei problemi filosofici. Saper

		Analisi di testi, uso del linguaggio specifico.	contestualizzare, coerenza espositiva.
MATEMATICA	Conoscenze fondamentali dell'analisi matematica (limiti, derivate e integrali). Teoremi principali e loro dimostrazione. . Significato equazioni differenziali e modelli di probabilità. Procedure risolutive.	Competenze di calcolo, grafiche, interpretative. Individuazione degli aspetti procedurali e delle strategie risolutive. Uso terminologico appropriato.	Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere. Saper valutare in modo consapevole le procedure risolutive. Utilizzare il calcolo integrale e differenziale in contesti diversificati. Intuizione, analisi, sintesi e coerenza logica
FISICA	Campo elettrico Circuiti in c.c. Campo magnetico Campo elettromagnetico. Strumenti matematici per la loro interpretazione Cinematica relativistica	Saper definire il campo elettrico e magnetico e le loro proprietà in condizioni statiche e in condizioni variabili nel tempo. Saper descrivere e capire i fenomeni induttivi e di autoinduzione. Saper descrivere le caratteristiche di un'onda elettromagnetica. Saper individuare le difficoltà teoriche e sperimentali ad inizio '900 e saper descrivere le risposte fornite dalla teoria della relatività. Risolvere problemi.	Uso corretto del linguaggio specifico. Modellizzazione: soluzione di problemi Organizzazione dei contenuti. Saper inquadrare in un medesimo schema logico situazioni fisiche diverse. Consapevolezza dei limiti delle conoscenze scientifiche.
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Conoscenza dei contenuti disciplinari di scienze della Terra, biotecnologie, chimica organica e biochimica: dati fondamentali, esperienze, principi, teorie, strutture e modelli	Organizzare e collegare le conoscenze, uso corretto del codice specifico.	Capacità di analisi, sintesi e di argomentazione. Capacità rielaborative
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Conoscenza autori, opere, movimenti e loro contesto storico-culturale	Chiarezza concettuale ed espositiva, abilità di analisi/sintesi e contestualizzazione.	Competenze argomentative e lessicali, uso del linguaggio specifico (microcodice). Rielaborazione critica e approfondimento anche interdisciplinare.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Conoscere: - gli aspetti tecnici, tattici, sociali ed educativi delle attività motorie sportive e non; - i fenomeni sociali connessi al mondo sportivo ed elementi di storia dello sport; -le attività volte al miglioramento delle proprie capacità motorie; Acquisire le norme organizzative e tecniche che regolamentano le principali e più diffuse pratiche sportive e delle discipline dello sport. Conoscere e osservare le regole del fair-play in situazione di competizione, nel gioco e nella pratica sportiva.	Utilizzare regole, tecniche e strategie fondamentali delle attività in base a capacità, esperienze, spazi e tempi di cui si dispone. Svolgere compiti di giuria, arbitraggio e organizzazione di tornei. Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza, stili di vita adeguati e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica. Lavorare in equipe utilizzando attrezzi, materiali ed eventuali strumenti tecnologici e/o informatici. Praticare il gioco in forma globale attraverso la pratica dei giochi propedeutici.	Essere consapevole del proprio processo di crescita e di sviluppo corporeo; maturare atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo. Praticare varie attività sportive sia individuali che di squadra, rispettando le regole, gestendo con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria, applicando strategie di gioco e dando il proprio contributo interpretando al meglio la cultura sportiva; mostrare abilità tecnico-tattiche nella pratica in vari contesti, collaborare mantenendo leali relazioni e fair play, applicare il regolamento con imparzialità in ambienti diversi.
EDUCAZIONE CIVICA	Argomenti specifici proposti dalle singole discipline.	Saper argomentare e rielaborare in modo autonomo.	Saper organizzare le informazioni. Saper contestualizzare i contenuti. Utilizzare un linguaggio appropriato.

2.2 Metodologie di insegnamento - strumenti e supporti didattici - spazi

Materie	Metodologie	Strumenti e supporti didattici	Spazi*
IRC/ADF	Lezione frontale e interattiva, discussione, analisi dei testi e documenti. Visione di documentari e film.	Libro di testo e materiali integrativi, audiovisivi.	Aula didattica
ITALIANO	Lezione prevalentemente dialogata, lezione frontale, analisi del testo, approfondimenti ed argomentazione, discussione degli elaborati.	Libri di testo, materiale supplementare, materiali da Internet (video, testi aggiuntivi su Classroom) .	Aula didattica, Biblioteca
LATINO	Lezione dialogata, frontale, esercizio di traduzione, approfondimenti lessicali, tematici e culturali.	Libri di testo, dizionario, materiale supplementare, materiali da Internet (video, testi aggiuntivi su Classroom).	Aula didattica, Biblioteca
LINGUA STRANIERA Inglese	Approccio metodologico comunicativo all'apprendimento linguistico. Lezione frontale, lezione dialogata, lettura ed analisi di testi, discussione	Libri di testo – Libri di lettura - dispense caricate su Classroom – film e filmati su YouTube-presentazione ppt	Aula didattica, laboratorio informatico, Piattaforma Google workspace
STORIA	Lezioni frontali, dialogate e partecipate; discussioni; lavori a gruppi.	Libri di testo, presentazioni, materiale online.	Aula didattica.
FILOSOFIA	Lezioni frontali, dialogate e partecipate; discussioni; lavori a gruppi.	Libri di testo, presentazioni, materiale online.	Aula didattica.
MATEMATICA	Lezione dialogata lezione frontale esercizi guidati Videolezioni prodotte dal docente e rese disponibili su piattaforma e-learning	Libro di testo Esercizi scelti dal libro di testo o proposti dall'insegnante Soluzione guidata delle prove di maturità degli anni precedenti. Videolezioni prodotte dall'insegnante	Aula didattica, Digital Board, Piattaforma e-learning di Istituto
FISICA	Presentazione dei fatti sperimentali nel laboratorio di fisica, lavoro guidato di interpretazione di fenomeni osservati, successiva formalizzazione. Lezione frontale per i contenuti teorici e discussione guidata.	Libro di testo-Esercizi scelti dal libro di testo o proposti dall'insegnante	Aula didattica laboratorio di fisica Piattaforma e-learning di istituto
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Lezione frontale Lezione dialogata	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante	Aula didattica Laboratorio Classroom
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Lezione dialogata, lezione frontale. Elaborati. Visite museali.	Libro di testo; analisi e approfondimento	Aula didattica, Musei
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Lezione frontale. Lezione dialogata. Ricerca individuale.	Libro/i di testo e materiali integrativi di approfondimento forniti dal docente.Strumenti informatici.	Aula didattica, Palestra, Palestrina, cortile e spazi esterni. Bacheca

	Lavoro di gruppo. Esercitazioni pratiche. Problem solving. Peer tutoring.	Videoproiettore.Presentazioni ppt. Video. Film e documentari.	registro elettronico.Piattaforma didattica Classroom.
EDUCAZIONE CIVICA	Lezioni frontali, dialogate e partecipate; discussioni; lavori a gruppi.	Libri di testo, presentazioni, materiale online.	Aula didattica.

2.3 Valutazione: criteri - strumenti

Materie	Criteri	Strumenti
IRC/ADF	Capacità di collegare, argomentare e confrontarsi	Verifiche orali
ITALIANO	Conoscenza dei contenuti; aderenza e pertinenza; correttezza formale; coerenza e linearità della strutturazione; capacità di selezionare e di cogliere gli elementi essenziali di un problema; rielaborazione ed approfondimento anche interdisciplinare.	Verifiche orali, prove scritte secondo le tipologie della Maturità, prove scritte semistrutturate, rielaborazione preparata in autonomia, interventi con valutazione olistica.
LATINO	Comprensione complessiva, traduzione e analisi dei testi, conoscenze morfo-sintattiche e linguistico lessicali, conoscenza dei contenuti letterari, contestualizzazione di brani tratti dalle opere degli autori studiati.	Interrogazione su argomenti di storia letteraria e testi noti; prove scritte: traduzione, contestualizzazione, quesiti a risposta aperta, rielaborazione preparata in autonomia, interventi con valutazione olistica.
LINGUA STRANIERA Inglese	Coerenza quesito-risposta – Articolazione e rielaborazione autonoma dei contenuti Capacità di contestualizzazione e collegamento Fluency, accuracy, utilizzo consapevole della micro-lingua Capacità critica autonoma.	Verifiche scritte di analisi e contestualizzazione – verifiche orali – simulazioni di prove INVALSI
STORIA	Conoscenza e comprensione dei contenuti; capacità di analisi e sintesi; capacità espositive e uso del linguaggio specifico; capacità di rielaborazione dei contenuti.	Verifiche scritte e orali.
FILOSOFIA	Conoscenza e comprensione dei contenuti; capacità di analisi e sintesi; capacità espositive e uso del linguaggio specifico; capacità di rielaborazione dei contenuti.	Verifiche scritte e orali.
MATEMATICA	Prove orali: Conoscenza e comprensione dei contenuti con espressione corretta per la sufficienza. Per valutazioni superiori: intuizione, deduzione. Capacità di operare collegamenti, coerenza logica Prova scritta: vedi griglia di valutazione del dipartimento. I criteri della valutazione in decimi delle prove scritte e orali sono desunti dalla griglia di dipartimento contenuta nel documento di programmazione di inizio anno	Verifiche orali su conoscenza e comprensione. Verifiche scritte su conoscenze e abilità operative. Verifiche scritte su risoluzione di problemi e/o quesiti di sintesi, secondo la tipologia prevista dalla seconda prova dell'Esame di Maturità. Simulazione della II prova
FISICA	Per la sufficienza: conoscenze e comprensione dei contenuti teorici e sperimentali, esposizione corretta. Oltre la sufficienza: terminologia appropriata, motivazioni critiche, coerenza logica, capacità di operare collegamenti, capacità di interpretare situazioni sperimentali. Capacità nello svolgere esercizi. Prova scritta: vedi griglia di valutazione del dipartimento. I criteri della valutazione in decimi delle prove scritte e orali sono desunti dalla griglia di dipartimento contenuta nel documento di programmazione di inizio anno.	Verifiche orali e scritte comprensive di esercizi. a) colloqui orali con piccoli gruppi di studenti (3) concordati con gli interessati. b) prove scritte su macroargomenti.
SCIENZE NAT. CHIMICA GEOG.	Conoscenza e comprensione dei contenuti, capacità di analisi e di sintesi, uso del linguaggio disciplinare.	Verifiche orali e scritte
DISEGNO STORIA DELL'ARTE	Conoscenza e comprensione dei contenuti, competenza lessicale, chiarezza espositiva e uso microcodice linguistico, capacità di individuare la specificità delle differenti proposte, coglierne le significative relazioni operando confronti e collegamenti	Prove scritte/orali, secondo la griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Consapevolezza delle proprie capacità e svolgimento delle attività in coerenza con le competenze	Colloqui, prove scritte strutturate e semi strutturate. Prove pratiche. Test motori ed osservazioni del

	possedute.Utilizzo delle tecniche e delle tattiche dei giochi sportivi.Conoscenza dei principi basilari per un corretto stile di vita e uso di comportamenti idonei a prevenire infortuni;Mantenimento di leali relazioni e rispetto delle regole.Comprensione di compiti motori ed esecuzione dei movimenti.Eventuale partecipazione ad attività del centro sportivo scolastico. Per gli allievi esonerati parzialmente, temporaneamente o totalmente dalle esercitazioni pratiche, la valutazione terrà conto solo degli aspetti teorici (conoscenza, partecipazione e competenze relazionali).	comportamento individuale e sociale durante le ore di lezione. Approfondimenti sugli argomenti e sui contenuti proposti.
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscenza e comprensione dei contenuti; capacità di analisi e sintesi; capacità espositive e uso del linguaggio specifico; capacità di rielaborazione dei contenuti.	Verifiche scritte e orali.

2.4 CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014: "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche(DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti Tecnici- ~~Norme transitorie a.s. 2014/15", punto 4.1, il Consiglio della classe 5X, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di aver svolto il seguente Modulo interdisciplinare: "XxxxYyyyWwww", che ha interessato le seguenti discipline: 1, 2, 3, 4. Nel programma delle discipline interessate sono contrassegnate con la sigla "Mi" tra parentesi le parti che hanno interessato lo svolgimento del Modulo.~~

Oppure:

DISCIPLINA: Matematica

PERIODO DELL'ATTIVITÀ: Maggio

NUMERO DI ORE SVOLTE: 20

CONTENUTI (informazioni di carattere generale, con riferimento alla trattazione bilingue dell'intero programma, oppure di parti del programma; informazioni più specifiche su contenuti, temi particolari, approfondimenti, aree multi/interdisciplinari): Calcolo differenziale. Nel programma della disciplina sono contrassegnate con la sigla "CLIL" tra parentesi le parti per le quali si è utilizzata la lingua straniera.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO (con riferimento a tipologie di attività, p.es. letture, ricerche, discussioni, ascolti; azioni didattiche particolari, collaborazioni con altri insegnanti, lezione frontale, dialogo tra studenti e studente/insegnante): lezione frontale, dialogo tra studenti e studente/insegnante, lavoro tra pari, close test, attività di listening, ascolti in aula di lezioni e contenuti online (MIT)

PRODOTTI E FORME DI VERIFICA (con riferimento a eventuali prodotti degli studenti, a forme, tipologie e criteri di verifica; se sono state effettuate prove scritte, allegare): Verifiche orali, test scritto.

L'accertamento del profitto nelle discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera dovrà, in sede di esame, mettere gli studenti in condizione di valorizzare il lavoro svolto durante l'anno scolastico.

Per la disciplina non linguistica, il cui insegnamento sia stato effettuato con la metodologia CLIL, il colloquio potrà accertare anche in lingua straniera le competenze disciplinari acquisite, qualora il relativo docente venga a far parte della Commissione di esame in qualità di membro interno.

2.5 Percorsi e attività FSL (ex PCTO)

Le attività di FSL (ex PCTO) svolte nel corso del Triennio hanno consentito a tutti gli studenti di completare il monte ore previsto per l'ammissione all'Esame di Maturità; tutti gli studenti hanno altresì svolto un corso propedeutico di formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro della durata di 8 ore (rischio basso). Tali attività sono state valutate dal Consiglio di Classe in occasione degli scrutini della classe Quarta e della classe Quinta con scheda costruita sugli obiettivi e sui livelli previsti dalla tabella EQF.

Sono stati effettuati sia percorsi rivolti all'intero gruppo classe sia percorsi individuali di arricchimento del curriculum liceale anche con valenza orientativa.

2.6 Attività culturali extracurricolari (conferenze, incontri, partecipazione a convegni in orario scolastico ecc.)

Es.

1. Orientamento in uscita UniGe
2. Teatro Civico: presentazione programma
3. Teatro Dalmata: presentazione programma
4. Fondazione Concerti: presentazione programma
5. Società Dante Alighieri: Conferenze e Premi letterari
6. Viaggio di istruzione a Parigi
7. Orientamento Normale di Pisa
8. Incontri sul tema "Cavernicoli digitali – fake news, debunkers, filologia, meme, social media"
9. Incontro "Donazione organi e tessuti"
10. Orientamento Universitario SIC- Italian
11. Laboratorio di biotecnologie Fondazione Golinelli (Bologna)
12. Conferenza "Technology and Innovation in the Indo-Pacific Region", in lingua inglese nell'ambito del ciclo di incontri "Rotte di conoscenza" presso il Museo Navale della Spezia.

2.7 Partecipazione a progetti

1. Campionati della Matematica
2. Campionati di fisica
3. Progetto Lauree scientifiche
4. Premio Internazionale Lattes Grinzane
5. Progetto "Dante e noi" (Società dante Alighieri)
6. Nuovi Giochi della Gioventù
7. Progetto Lions/Banca d'Italia
8. Cambridge IGCSE in Maths extended e ESL count-in-speaking
9. Progetto Certificazioni Cambridge
10. Progetto POC
11. Progetti PNRR
12. MUNER
13. Festival della mente
14. Volontariato

2.8 Schede dei contenuti disciplinari

RELIGIONE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Maria Letizia Lacagnina
Libri di testo utilizzati	Contadini, Marcuccini, Cardinali, Nuovi Confronti 2.0, Elledici, vol 2
Altri materiali	Dispense, presentazioni in Powerpoint, Sacra Bibbia, testi del Magistero della Chiesa, estratti di convegni,

Macroargomenti
La proposta cristiana dell'amore di coppia e la specificità del matrimonio sacramentale
Bioetica :fondamenti antropologici e approfondimento su aborto, eutanasia

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

ITALIANO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Antonella Imbriani
Libri di testo utilizzati	Baldi-Giusso-Razetti, <i>I Classici nostri contemporanei</i> , 5.1 (Leopardi), 5.2, 6, Paravia Pearson
Altri materiali	Classroom, fotocopie, video, DVD, videolezioni, materiale in rete

Macroargomenti
<u>IL PRIMO OTTOCENTO</u>: Leopardi. <u>IL SECONDO OTTOCENTO FRANCESE</u> (Il Simbolismo e il Decadentismo): Baudelaire e i Poeti maledetti. <u>IL SECONDO OTTOCENTO ITALIANO</u>: il Verismo: Verga; il Decadentismo: Pascoli e D'Annunzio. <u>IL PRIMO NOVECENTO: LE AVANGUARDIE</u>: Marinetti, Govoni, Apollinaire. <u>LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO</u>: Ungaretti, Montale, Saba, Quasimodo. <u>IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO</u>: Pirandello, Svevo, Gadda. <u>IL ROMANZO DEL SECONDO NOVECENTO</u>: Vittorini, Pavese, Levi, Fenoglio, Calvino.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Ripasso ed approfondimento

LATINO - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Antonella Imbriani
Libri di testo utilizzati	G. B. Conte, E. Pianezzola, <i>La bella Scuola</i> , volumi 1, 2, 3, Le Monnier
Altri materiali	Classroom, fotocopie, video, DVD, videolezioni, materiale in rete

Macroargomenti
L'età cesariana: Lucrezio (Ita e Lat). L'età augustea: Orazio (Ita e Lat). L'età Giulio Claudia: Fedro e Seneca (Ita e Lat); Petronio (solo Ita). L'età dei Flavi: Marziale (Ita e Lat) e Giovenale (solo Ita). L'età degli Antonini: Tacito (Ita e Lat).

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Ripasso ed approfondimento

LINGUA STRANIERA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Marcella Guido
Libri di testo utilizzati	Spiazzi, Tavella, Layton "Performer shaping ideas" vol 1 and 2
Altri materiali	James Joyce, The Dubliners.
	George Orwell, 1984

Macroargomenti
Preparation INVALSI tests reading and listening
The Victorian compromise and the anti-Victorian reaction: Charles Dickens (Oliver Twist, Hard times), Charlotte Brontë (Jane Eyre), Robert Louis Stevenson (The Strange case of Doctor Jekyll and Mr Hyde), Oscar Wilde (the Picture of Dorian Gray), Tennyson (Ulysses)
The Modern Age: Joseph Conrad (Heart of darkness), James Joyce (Dubliners, Ulysses), Virginia Woolf (Mrs Dalloway, A room of one's own), Rupert Brooke (The soldier), Wilfred Owen (Dulce et decorum est), Thomas Stearns Eliot (The waste land)
The dystopian novel: Orwell (1984)

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Wystan Hugh Auden (Refugee blues)

STORIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Rebecca Maria Cella
Libri di testo utilizzati	
	A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, Profili storici XXI secolo.
Altri materiali	
	Presentazioni e materiale fornito dal docente.

Macroargomenti
La Belle époque e la prima guerra mondiale.
La situazione post bellica.
Gli Stati Uniti e la crisi del '29.
La rivoluzione russa e lo stalinismo.
Fascismo e nazismo.
La seconda guerra mondiale.
La situazione post bellica e la guerra fredda.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
L'Italia repubblicana.
La decolonizzazione e i conflitti arabo-israeliani.

FILOSOFIA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Rebecca Maria Cella
Libri di testo utilizzati	
	R. Chiaradonna, P. Pecere, Filosofia in dialogo, vol. 3.
Altri materiali	
	Presentazioni e materiale fornito dal docente.

Macroargomenti
Hegel.
Gli irrazionalisti novecenteschi: Schopenhauer, Kierkegaard.
La sinistra hegeliana e Marx.
Nietzsche.
La nascita della psicanalisi, Freud.
Positivismo.
Lo spiritualismo, Bergson.
Arendt.

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Esistenzialismo.
Filosofia della scienza del '900.

MATEMATICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	DANIELA SALIS
Libri di testo utilizzati	Massimo Bergamini Graziella Barozzi Anna Trifone- 5 Matematica.blu 2.0 Terza edizione - Zanichelli editore
Altri materiali	Videolezioni
	Google workspace
	Appunti personali

Macroargomenti
Richiami geometria analitica nello spazio
Le successioni, le funzioni
I limiti e la continuità
Calcolo differenziale
Calcolo integrale
Equazioni differenziali
Distribuzioni di probabilità

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Distribuzioni di probabilità continue

FISICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Daniela Salis
Libri di testo utilizzati	Ugo Amaldi Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu - Volume 2 Zanichelli editore
	Ugo Amaldi Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu - Volume 3 Zanichelli editore
Altri materiali	Google Workspace
	Appunti persoanli

Macroargomenti
Campo elettrico e potenziale elettrico
Corrente elettrica e circuiti in corrente continua
Campo magnetico e induzione elettromagnetica
Equazioni di Maxwell
Onde elettromagnetiche

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Relatività ristretta

SCIENZE NATURALI - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Stefano Massone
Libri di testo utilizzati	Sistema Terra - M.Crippa, M.Fiorani - A.Mondadori Scuola
	Chimica organica, biochimica e biotecnologie - Sadava, Hillis et al - Zanichelli
Altri materiali	Materiale fornito dall'insegnante

Macroargomenti
Scienze della Terra: tettonica delle placche
Biotecnologie
Chimica organica
Biochimica

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Biochimica

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Andrea Manuguerra
Libri di testo utilizzati	Disegno e realtà; G. Dorfles, T. Lazzaretti, A. Pinotti - ATLAS.
	Capire l'arte 3, Ed. Verde; G. Dorfles, E. Princi, A. Vettese -ATLAS.
Altri materiali	Dispense caricate su Google Classroom

Macroargomenti
Neoclassicismo (ripasso dall'anno precedente)
Romanticismo
Preraffaelliti
La Scuola di Barbizon
Realismo
Impressionismo
Postimpressionismo
Macchiaioli
Divisionismo
Art Nouveau
Fauves
Cubismo
Espressionismo e Die Brücke
Astrattismo
Futurismo
Metafisica
Dadaismo

Surrealismo
La Scuola di Parigi
Il ritorno all'ordine e il gruppo "Novecento"
Realismo espressionista in Germania
Funzionalismo e architettura organica
Espressionismo astratto
Informale materico in Europa ed in America
Arte materica e Spazialismo
Muralismo messicano
Precisionismo
Pop Art

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti
Nouveau Realisme

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Federica Pramaggiore
Libri di testo utilizzati	Educare al movimento. Volume allenamento, salute e benessere+ e Book scaricabile+ contenuti digitali integrativi. Casa editrice: DEA scuola, Marietti scuola autori: Fiorini, Coretti, Lovecchio, Bocchi
Altri materiali	Lezioni ppt, materiale di approfondimento fornito dal docente, video didattici
	Attrezzatura in dotazione
	Risorse online

Macroargomenti
Le dipendenze
Storia dello sport (Olimpiadi Antiche, rinascita delle Olimpiadi, Olimpiade Berlino 1936)
Educazione alla salute e fattori di rischio
Pratica dei principali sport individuali (tennistavolo) e di squadra (calcio, pallacanestro, pallavolo)
Esercizi a corpo libero, esercizi di avviamento all'atletica, esercizi con piccoli e grandi attrezzi
Capacità motorie condizionali e coordinative: test, esercizi e percorsi motori

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

EDUCAZIONE CIVICA - Scheda contenuti disciplinari

Docente	Rebecca Maria Cella
Libri di testo utilizzati	
	Testi adottati dalle singole discipline
Altri materiali	
	Forniti dai singoli docenti.

Macroargomenti
<u>Scienze motorie</u> : Educazione stradale; Fair Play e i valori dello sport;
<u>Disegno e Storia dell'arte</u> : Tutela e conservazione dei Beni Culturali
<u>Matematica</u> : L'integrazione nelle applicazioni della fisica: il teorema della media integrale; Donazione organi e tessuti.
<u>Fisica</u> : Le equazioni differenziali e le loro applicazioni nel mondo della fisica
<u>Filosofia</u> : Shoah, riflessioni Arendt totalitarismi e banalità del male.
<u>Storia</u> : Resistenza.
<u>Scienze naturali</u> : OGM, biotecnologie e bioetica
<u>Italiano e Latino</u> . I rapporti tra l'uomo e: la natura; sé stesso; i suoi simili; la famiglia; la società; la modernità; la macchina; la massa; la guerra (si vedano autori e testi dettagliati nel Programma).
<u>Lingua straniera</u> : Virginia Woolf's "A room of one's own".

Da realizzare entro il termine dell'attività didattica

Macroargomenti

Il documento del Consiglio di Classe, approvato nella riunione del consiglio di classe del giorno **11 maggio 2026**, è affisso all'albo.

Copia del documento è a disposizione di tutti i candidati, interni ed esterni.

La Spezia , **15 maggio 2026**

<i>Materie</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
RELIGIONE	Maria Letizia Lacagnina	
ITALIANO E LATINO	Antonella Imbriani	
LINGUA STRANIERA (INGLESE)	Marcella Guido	
STORIA E FILOSOFIA	Rebecca Maria Cella	
SCIENZE NAT. CHIM. GEOGR.	Stefano Massone	
MATEMATICA	Daniela Salis	
FISICA	Daniela Salis	
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Andrea Manuguerra	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Federica Pramaggiore	
EDUCAZIONE CIVICA	Coordinatore: Rebecca Maria Cella	

Il Dirigente Scolastico Prof.^{ssa}

Grazia GERANIO

Il documento è firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs 82/2005 ss. mm. ii. e norme collegate
e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.